

Информационный Центр Изучения Терроризма при Центре Специальных Исследований

"Производство ненависти": злобные антисемитские и анти-израильские карикатуры, постоянно публикуемые в популярной иорданской ежедневной газете "Аль-Дустур"



Сравнение премьер-министра Израиля Эхуда Ольмера с Гитлером – оба поднимают руку в фашистском салюте. Это один из вариантов идеи, часто повторяющейся во многих карикатурах, публикуемых в странах арабского мира ("Аль-Дустур", 13.04.06)

Краткий обзор

- 1. С начала вооруженного конфликта между Израилем и палестинцами (в конце 2000 года) в Иордании усилились антисемитские и антиизраильские подстрекательства.
- 2. Иорданское правительство, с которым у Израиля подписаны мирные соглашения, заинтересовано, однако, приуменьшать явления

подстрекательства, в основном из-за страха ухудшить отношения с США и Израилем. Несмотря на это, иорданское правительство не проводит со всей требуемой непреклонностью необходимых эффективных и последовательный действий, для прекращения подстрекательства. доказательством тому является постоянные публикации ядовитых карикатур в ежедневной иорданской газете "Аль-Дустур".

- 3. "Аль-Дустур" одна из двух центральных ежедневных газет Иордании называется "Аль-Раи"). (вторая газета Это ЛИШЬ государственная газета – определенный процент ее акций находится в руках у правительства, а 50% - находятся в частной палестинской собственности. В результате этого, публикациях прослеживается связь с событиями на "территориях" и с палестинской проблемой. В ядовитых карикатурах, с самого начала интифады постоянно публикующихся на страницах газеты, можно найти явное проявление враждебности против Израиля и еврейского народа. Главный мотив последних карикатур – нынешний глава правительства Израиля Эхуд Ольмерт, да и вобще, и все евреи - это убийцы, жаждущие палестинской крови, любящие ее пить и плескаться в ней в свое удовольствие 1.
- 4. Ниже следуют примеры анти-израильских и антисемитских карикатур, опубликованных в газете "Аль-Дустур" и на интернет-сайте газеты за последние полгода² (в приложении приведены примеры карикатур, опубликованных на протяжении всего палестино-израильского конфликта).

¹ Карикатуры, сравнивающие Эхуда Ольмерта и Гитлера, и представляющие премьер-министра убийцей, жаждущим крови, являются повторением карикатур, в которых главными персонажами были бывший глава правительства Ариэль Шарон и другие руководители Израиля.

² Источник: http://www.addustour.com

Примеры злобных анти-израильских и антисемитских карикатур, опубликованных в газете "Аль-Дустур" за последние полгода



Премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт с удовольствием пьет кровь палестинцев, в то время как израильский самолет сбрасывает ему в напиток лед (вместо бомб), чтобы усилить его удовольствие от питья ("Аль-Дустур", 15 июня 2006 г). Представление премьер-министра Израиля как жаждущего крови палестинцев часто является мотивом арабских карикатур.



Стереотипный для арабских карикатур еврей-ортодокс, сидящий за столом с ружьем, с пренебрежительной усмешкой и убийственным взглядом в глазах обращается к растерянному палестинцу: "Смотри, мой дорогой³, нет палестинского партнера для мирных соглашений! Даже если бы Ольмерт сам был председателем Палестинской Автономии, все равно бы не было палестинского партнера для мирных соглашений!" ("Аль-Дустур", 14 мая 2006 года).

3

 $^{^3}$ Слово "хабиби" ("мой дорогой", на арабском языке) написано с ошибкой (намеренно ли?) –

[&]quot;хбиби" вместо "хабиби", скорее всего в насмешку над чужим акцентом говорящего.



Премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт и министр транспорта (бывший министр безопасности) Израиля Шауль Мофаз изображены в качестве хищных птиц, с когтей которых капает кровь. Над ними кружат израильский и американский самолеты, сбрасывающие бомбы. Надпись на карикатуре "Птичий грипп в самом опасном его виде!!" ("Аль-Дустур", 20 марта 2006 года).



Араб моет ноги в воде и говорит: "Ну, наконец то нужно успокоить ноги, уставшие ото всех демонстраций против Дании⁴". Рядом с ним сидят израильский и американский солдаты, моющие ноги в тазу, наполненном кровью с надписью "Кровь иракцев и палестинцев" ("Аль-Дустур", 13 марта 2006 года).

_

⁴ Речь идет о демонстрациях против опубликованных в Дании карикатур, в которых мусульмане увидели нападение на пророка Мухаммада.



Эхуд Ольмерт и Шауль Мофаз внутри фигуры с большим животом (намек на бывшего премьер-министра Израиль Ариэля Шарона), левая рука которой обагрена кровью. Идея: Ольмерт и Мофаз продолжают путь Шарона, убивая палестинцев ("Аль-Дустур", 12 марта 2006 года).



Шауль Мофаз выливает палестинскую кровь на голову премьер-министра Ольмерта, купающегося в наполненной кровью ванне. Сбоку надпись "Выбирайте Ольмерта, злобного продолжателя дел своего предшественника" ("Аль-Дустур", 8 марта 2006 года).



Эхуд Ольмерт выливает палестинскую кровь в ров, наполненный кровью, в котором плавает избирательная урна. Слева стериотипная фигура еврея – избирателя, приказывающего продолжать наполнять ров кровью ("Аль-Дустур", 1 марта 2006 года).



Стереотипный для арабских карикатур еврей с пренебрежительной усмешкой вручает премьер-министру XAMACa Исмаилу Хания подарок, на котором надпись "Санкции против палестинского народа", и говорит ему: "Радуйся, Хания" ("Аль-Дустур", 25 февраля 2006 года).



Стереотипный для арабских карикатур еврей вручает растерянному палестинцу бумажку, на которой написано "Израильские указы". На еврее сидит персонаж, изображающий Запад, и держит мешок денег с надписью "Помощь Запада" ("Аль-Дустур", 6 февраля 2006 года).



Стереотипный для арабских карикатур еврей с силой тянет за галстук президента Буша и говорит ему угрожающим тоном: "Свобода печати, свобода слова не распространяются на меня". Президент Буш держит бумажку с надписью "Нападение на арабов и мусульман", и в страхе отвечает: "Клянусь Аллахом, я не рассказывал историю священного Холокоста ни в какой неправильной форме!!" ("Аль-Дустур", 5 февраля 2006 года).

Приложение

Примеры злобных анти-израильских и антисемитских карикатур, опубликованных в иорданских СМИ в течение всего палестино-израильского конфликта



Актер кино, одетый в западную одежду, говорит пьющим кровь Шарону и Бен-Элиэзеру: "Мне предложили сыграть роль в фильме "Дракула", поэтому я приехал поучиться у вас как надо сосать кровь!!!" ("Аль-Дустур", 8 марта 2002 года).



Еврейский парень со страстью пьет кровь, которой его поят Шарон, Натаниягу и Мофаз. Парень говорит: "Того, кто вдоволь поит меня, я зову "мой господин"("Аль-Дустур", 12 декабря 2002 года).

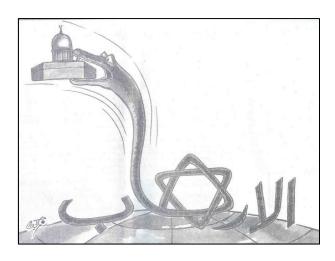


Шарон с наслаждением пьет палестинскую кровь, сидя на земном шаре и сминая собою весь мир ("Аль-Дустур", 16 августа 2001 года).



Шарон плывет в реке (палестинской) крови, с обеих сторон которой лежат черепа ("Аль-Дустур", 5 марта 2002 года).

Символ еврейского змея



"Маген-Давид" ("звезда Давида"), являющийся частью тела змеи, символизирует еврея, одновременно с этим являясь буквой в арабском слове "террор". Змея заглатывает мечеть Омара ("Аль-Раи", 3 февраля 2002 года).



Перед выборами в феврале 2001 года в Израиле, кандидаты в премьер-министры Израиля Шарон и Барак показаны как две головы одного ядовитого змея, украшенного "Маген-Давидами" ("звездами Давида"). Надпись "Израильские выборы!" ("Аль-Дустур", 3 февраля 2001 года).

Стереотипная для арабских карикатур фигура еврея



Еврей представлен как управляющий действиями США и ООН и держащий их в своих руках ("Аль-Раи", 28 июня 2001 года).



В результате терактов 11 сентября: еврей направляет обвиняющий перст США в удобную ему сторону, т.е. управляет действиями США ("Аль-Дустур", 19 сентября 2001 года).

Евреи – убийцы Христа и пророков





Израильский танк, дуло которого служит распятием для палестинца. Надпись "Эти, которые распяли всех пророков (т.е. евреи), распяли сегодня ночью мой народ" ("Аль-Дустур", 14 апреля 2001 года).

"Давление США" – евреи давят на США, которые затем давят и нападают на ООН ("Аль-Дустур", 3 сентября 2003 года).

Мотив: евреи-нацисты



Шарон показан как сочетание евреянациста. Надпись "Нет мира с военными преступниками" ("Аль-Дустур", 7 февраля 2001 года).



Карикатура, сравнивающая символ Израиля "Маген-Давид" ("Звезду Давида") и свастику фашистов, и находящая их частью одного целого ("Аль-Дустур", 13 ноября 2000 года).